



AKADEMIA WYCHOWANIA FIZYCZNEGO  
W KATOWICACH

Jan SZOPA

# WSTĘP DO ANTROPOLOGII

(skrypt dla studentów)

KATOWICE 2004

**AKADEMIA WYCHOWANIA FIZYCZNEGO  
W KATOWICACH**

**Jan SZOPA**

# **WSTĘP DO ANTROPOLOGII**

(skrypt dla studentów)

Wydanie II

**KATOWICE 2004**

# Spis treści

Od Autora .....	5
<b>Rozdział I - Antropologia w systemie nauk biologicznych .....</b>	<b>7</b>
I.1. Nieco historii .....	7
I.2. Stanowisko człowieka w przyrodzie .....	8
<b>Rozdział II - Przebieg rozwoju ontogenetycznego człowieka .....</b>	<b>13</b>
II.1. Informacje wstępne, kanalizacja i periodyzacja rozwoju .....	13
II.2. Charakterystyka okresów rozwojowych .....	15
<b>Rozdział III - Uwarunkowania rozwoju somatycznego i funkcjonalnego człowieka .....</b>	<b>25</b>
III.1. Czynniki genetyczne .....	25
III.1.1. Informacje wstępne .....	25
III.2. Typy dziedziczenia .....	29
III.2.1. Dziedziczenie proste pojedynczego czynnika .....	29
III.2.2. Allele wielokrotne .....	31
III.2.3. Dziedziczenie wielogenowe .....	32
III.2.4. Analiza wariancji fenotypowej – odziedziczalność .....	41
III.3. Uwarunkowania środowiskowe – trend sekularny .....	50
III.3.1. Uwagi ogólne .....	50
III.3.2. Czynniki biogeograficzne .....	53
III.3.3. Czynniki społeczno-kulturowe .....	56
III.3.4. Trend sekularny .....	63
<b>Rozdział IV - Mechanizmy ewolucji .....</b>	<b>71</b>
IV.1 Genetyczne podłoże procesów ewolucyjnych – elementy genetyki populacji .....	71
IV.2. Mechanizmy ewolucji .....	74
IV.2.1. Pojęcie gatunku .....	74
IV.2.2. Czynniki ewolucji .....	75
IV.3. Dobór naturalny .....	82
IV.3.1. Dobór stabilizujący .....	82
IV.3.2. Dobór skierowany (kierunkujący) .....	84
IV.3.3. Dobór rozrywający .....	85
IV.3.4. Dobór apostatyczny .....	86
IV.3.5. Dobór płciowy .....	86
IV.4. Polimorfizm gatunków .....	86
IV.5. Specjacja .....	88
IV.6. Dobór naturalny i sprzężenia zwrotne – tempo ewolucji .....	90
IV.7. Antropogeneza .....	95
<b>Rozdział V - Zróżnicowanie człowieka współczesnego .....</b>	<b>108</b>
<b>Rozdział VI - Antropologia a kultura fizyczna .....</b>	<b>114</b>