



*Władysław S. Brud  
Ryszard Glinka*

# TECHNOLOGIA KOSMETYKÓW

Łódź 2001

## **Autorzy**

dr *Władysław S. Brud*  
FSZ Pollena-Aroma

prof. dr hab. *Ryszard Glinka*  
Akademia Medyczna w Łodzi

## **Recenzje**

dr *Krzyszyna Wilsz*  
Laboratorium Kosmetyczne Norel

dr *Ewa Kaniowska*  
wiceprezes Stowarzyszenia Lekarzy  
Dermatologów Estetycznych

Copyright © 2001 by Władysław Brud i Ryszard Glinka

Okładka  
*Jan Świdorski*

Wydawnictwo  
**MA** *Oficyna Wydawnicza*  
*ul. Kusocińskiego 92a/21*  
*94-054 Łódź*

Wydanie I.

**ISBN 83-906839-7-0**

<b>1. Wstęp</b> .....	5
<b>2. Zarys anatomii i fizjologii skóry</b> .....	7
<b>3. Wybrane składniki receptury kosmetycznej</b> .....	13
3.1. Promotory przejścia przezskórnego – przenikania .....	13
3.2. Środki konserwujące .....	20
3.3. Emulgatory .....	22
3.4. Technologiczne podstawy otrzymywania ekstraktów roślinnych .....	33
<b>4. Technologia perfumerii</b> .....	55
<b>5. Aromaterapia w kosmetyce</b> .....	75
<b>6. Technologia toników, lotionów, mleczek i maseczek kosmetycznych</b> .....	85
6.1. Toniki i lotiony .....	85
6.2. Płyny do twarzy .....	95
6.3. Maseczki .....	96
<b>7. Technologia kremów i żeli kosmetycznych</b> .....	107
7.1. Żele .....	107
7.2. Kremy .....	110
<b>8. Technologia szamponów i odżywek do włosów</b> .....	129
8.1. Szampony .....	130
8.2. Odżywki .....	132
<b>9. Technologia mydła i preparatów kąpielowych</b> .....	137
<b>10. Technologia dezodorantów i pudrów</b> .....	149
10.1. Dezodoranty .....	149
10.2. Pudry .....	152
<b>11. Technologia kosmetyki kolorowej</b> .....	155
11.1. Kredki do warg .....	155
11.2. Róże .....	157
11.3. Kosmetyki do oczu .....	157
11.4. Pielęgnacja paznokci .....	158
<b>12. Kosmeceutyki</b> .....	167
<b>Literatura</b> .....	177
<b>Skorowidz</b> .....	178